

ELAND

PAYSAGISTES URBANISTES

GWENAËL RISCLES
Architecte Paysagiste

FANNY de DORMAEL
Paysagiste DPLG

27, rue de la Libération
56400 Auray

Tél 07 82 05 21 64

agence@eland.fr
www.eland.fr

INTERNATIONAL CAMBODGE - ANGKOR Aménagement de Bantey Srei



Le temple de Bantey Srei, situé à 40 km au Nord des principaux temples d'Angkor.

2007 création d'un parvis paysager, lieu d'accueil et de convergence avant l'accès au Temple. Véritable projet test qui servira de référence pour tout le site d'Angkor.

Cet ensemble comprend : un parking, une aire pour les commerçants, un lieu d'exposition, des WC publics, une signalétique test et un sentier de découverte des abords du temple.



MAÎTRE D'OUVRAGE
APSARA Authority

ROLE DANS LA MISSION

F. de DORMAEL chef de projet avec R. Tedeschi (BSCP Suisse) pour la mission complète de maîtrise d'oeuvre de mise en valeur et d'aménagement du site.

2 0 1 2

TRANSPORT URBAIN VILLE DE QUIMPER Centre-ville / Les quais



Le réseau de Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) traverse la ville de Quimper d'Est en Ouest.

En centre-ville, les quais de la rive droite se transforment en lieu de promenade selon la temporalité des saisons après passage du dernier bus.

Sur la rive gauche, les traces des anciens jardins privés du XIX^{ème} siècle sont conservés et agrémentent l'insertion d'un axe vélo Est/Ouest et assurent les continuités des corridors écologiques en milieu urbain.



MAITRE D'OUVRAGE

Quimper Communauté

MONTANT DES TRAVAUX

24M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a dirigé l'ensemble des études d'intégration urbaine et paysagère lors des phases EP, AVP et PRO pour Villes & Paysages.

Fanny de DORMAEL chef de projet.



2014

TRANSPORT URBAIN AGGLO DE NANTES Ligne Chronobus C7



La ligne C7 du Chronobus parcourt l'agglomération nantaise d'Ouest en Est (3 communes concernées).

Le projet participe à la biodiversité de l'agglomération nantaise et participe pleinement à la continuité des corridors écologiques par la quantité des sujets et la variété d'essences proposée.

Ce sont environ 20 espèces d'arbres différentes qui sont réparties sur tout le parcours de la ligne C7.

MAITRE D'OUVRAGE

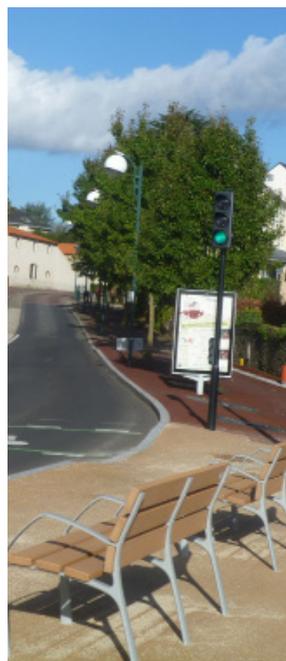
La SEMITAN

MONTANT DES TRAVAUX

11M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a dirigé l'ensemble des études d'intégration urbaine et paysagère lors des phases EP, AVP et PRO pour Villes & Paysages.



2 0 1 4

EQUIPEMENT

VILLE DE SAINT-BRIEUC

Quartier de la gare



L'arrivée dans les prochaines années des lignes de LGV va induire de profondes mutations urbaines du quartier de la gare et de ses espaces publics.

Le projet repose sur 5 principes :

- garder l'identité des lieux,
- créer un lien physique entre les quartiers,
- réaliser un parc urbain,
- proposer une future zone de bâti,
- redynamiser l'activité commerciale existante.

Les essences végétales sont sélectionnées pour créer un nouveau corridor végétal et assurer les continuités écologiques au sein de la ville.



MAITRE D'OUVRAGE

Saint-Brieuc agglomération

MONTANT DES TRAVAUX

7.3M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a dirigé l'ensemble des études d'intégration urbaine et paysagère lors des phases CONCOURS EP, et AVP pour Villes & Paysages.

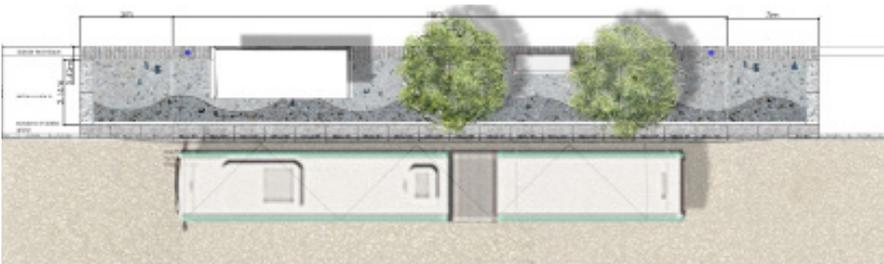
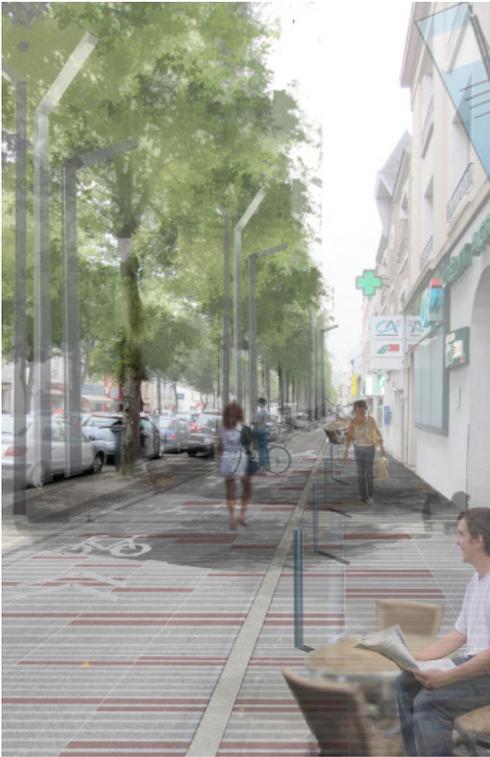


2014

TRANSPORT URBAIN AGGLO DE LORIENT Ligne BHNS du Triskell 2

Cette deuxième structure du réseau de transport en commun lorientais traverse d'importantes entités urbaines dans lesquelles la requalification de l'espace public porte sur la redistribution des usages : voiture, vélo, piéton pour rechercher les attitudes du "mieux vivre en ville " et réintégrer l'arbre dans la ville.

Tout au long du parcours, les alignements d'arbres se re-connectent entre eux et créent des continuités écologiques.



MAITRE D'OUVRAGE
Lorient Agglomération

MONTANT DES TRAVAUX
30 M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION
G. RISCLES directeur des études, a dirigé l'ensemble des études d'intégration urbaine et paysagère lors des phases EP, AVP et PRO pour Villes & Paysages.



2 0 1 4

CENTRE VILLE VILLE DE QUIMPERLE Place Charles de GAULLE



En reprenant le tracé de l'ancienne place d'armes, les nouvelles fonctions s'organisent.

Au centre s'ouvre une clairière conçue pour répondre aux exigences du trafic automobile, sous le couvert des tilleuls le stationnement et sur le pourtour un nouveau chemin de ronde en belvédère.

Le projet est certifié ECOFAUR développement durable.



MAITRE D'OUVRAGE
Ville de Quimperlé

MONTANT DES TRAVAUX
1.7M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION
G. RISCLES directeur des études, a dirigé l'ensemble de la mission pour Villes & Paysages.
F. de DORMAEL chef de projet.



2 0 1 4

CENTRE VILLE VILLE DE BREST Place Saint-Louis



L'aménagement de la place Saint-Louis à Brest devient un espace exclusivement piéton et nouveau lieu de convergence et d'échanges en dialogue avec les différentes entités urbaines.

Au rythme de la ville, la place doit accueillir tout type de manifestation et développer son caractère de cœur vivant du quartier.

Le végétal est réimplanté dans le quartier en connection avec les autres grandes structures arborées de la ville.



MAITRE D'OUVRAGE

Brest Métropole Aménagement (BMA)

MONTANT DES TRAVAUX

3.7M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a dirigé l'ensemble des études d'intégration urbaine et paysagère lors des phases CONCOURS pour Villes & Paysages cotraitant de Garcia Diaz architectes.



2 0 1 3

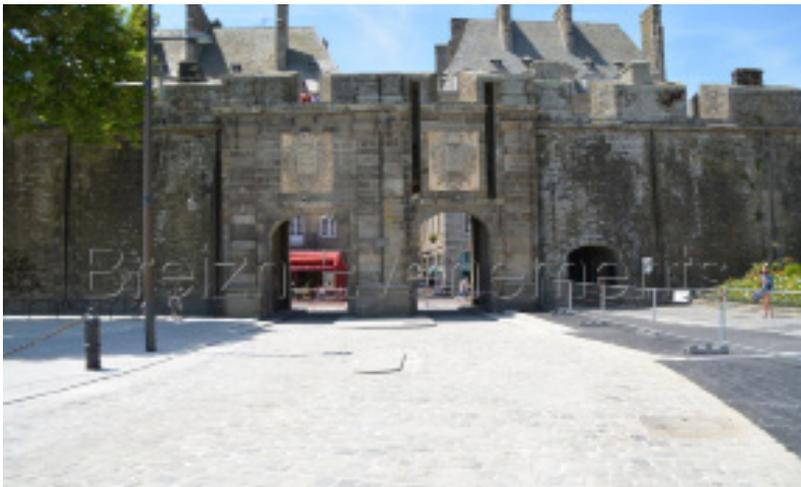
CENTRE VILLE VILLE DE SAINT-MALO Esplanade Saint-Vincent



L'aménagement de l'esplanade comprend l'entrée de la ville intra-muros, les abords de l'Office du Tourisme et les jardins des douves.

Une réflexion a été menée avec l'ABF permettant d'y associer modernité et respect historique des lieux.

La végétation est réintroduite dans les anciennes douves à l'abri des aléas climatiques.



Site de la ville de Saint-Malo à consulter

<https://www.youtube.com/watch?v=XKZcUzFdo5w>

<https://www.youtube.com/watch?v=vsLahi6o40I>

MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Saint-Malo



MONTANT DES TRAVAUX

5 M€ hors taxes, travaux en cours- livraison 2015

ROLE DANS LA MISSION

G.RISCLES directeur des études pour les phases EP, AVP et PRO pour Villes & Paysages.

F. de DORMAEL chef de projet.

2 0 1 4

PARC SPORTIF VILLE DE RENNES

Parc sportif du Berry



Plus qu'un parc sportif, le coeur d'îlot du quartier Villejean devient un véritable poumon végétal et de respiration au sein de la ville.

Les eaux de ruissellement sont canalisées par des noues plantées et dirigées vers des zones de rétention et d'infiltration.

Les variétés végétales ont été spécialement sélectionnées pour offrir des lieux de refuge et de reproduction pour une importante faune locale.



MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Rennes

MONTANT DES TRAVAUX

4.7M€ hors taxe

ROLE DANS LA MISSION

G.RISCLES directeur des études de la mission complète de maîtrise d'oeuvre pour Villes & Paysages.



2014

PARC PAYSAGER VILLE DE ST-BRIEUC Parc des Promenades



Le principe d'aménagement repose sur la réhabilitation des origines du parc en conservant les codes du XIX^{ème} siècle.

Le patrimoine arboré existant, installé par Barrillet-Deschamps est magnifié ainsi que les caractéristiques topographiques du site.

Le parc est relié au vallon existant par un funiculaire, nouvelle attraction de la ville.



MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Saint-Brieuc

MONTANT DES TRAVAUX

4M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G.RISCLES directeur des études, a piloté la mission lors de la phase CONCOURS, EP pour Villes & Paysages mandataire.

Fanny de DORMAEL chef de projet.

2 0 1 2

PARC PAYSAGER VILLE DE LANDERNEAU Parc de la Rive Droite



Classé en zone PPRI, les eaux envahissent la prairie centrale selon des strates progressives.

En période de basses eaux, la grande prairie est un lieu dédié à l'évènementiel et aux jeux improvisés, elle est ceinturée par une série de jardins à thèmes où la végétation sert à dépolluer les eaux en provenance des stationnements.

Toute l'énergie nécessaire à l'éclairage nocturne est fournie par de grandes éoliennes disposées le long des berges dans les anciennes carrières de sable



MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Landerneau

MONTANT DES TRAVAUX

3.5M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G.RISCLES directeur des études, a piloté la mission lors de la phase CONCOURS, EP pour Villes & Paysages mandataire.



2012

INTERNATIONAL VILLE DE CASABLANCA Diverses études du Maroc



CARREFOUR DES SPORTS DE CASABLANCA

Le carrefour des sports est traité comme une seule entité par un revêtement en mosaïque de type mauresque. Le pourtour du rond point offre une promenade et des terrasses ombragées de palmiers.



CENTRE D'ESTIVAGE DE FOUM EL OUED

Centre de vacances appartenant à une grande firme énergétique du Maroc, il devient un parc arboré dans lequel s'égrainent de petits logements et les équipements aquatiques.

ROLE DANS LES MISSIONS

G. RISCLES directeur des études consultant pour l'agence marocaine de Villes & Paysages.
Fanny de DORMAEL assistante de projet.

2 0 1 2

INTERNATIONAL VILLE DE CASABLANCA Parc de la Ligue Arabe

Le parc de la Ligue Arabe est un lieu de rencontre et de vie pour la population Casablancaise.

Cette étude de programmation et de faisabilité a pour objectif de mettre en valeur le patrimoine végétal et de redéfinir les usages des différents espaces du parc.

L'un des enjeux majeur de l'étude est de recoudre ce territoire dont l'intensité croissante du trafic automobile au cours du XX siècle n'a cessé d'augmenter.

MAITRE D 'OUVRAGE

Ville de Casablanca SEM

MONTANT DES TRAVAUX

4.5M€ hors taxes

ROLE DANS LES MISSIONS

G.RISCLES directeur des études consultant pour l'agence marocaine d'Atelier Villes & Paysages.

2 0 1 3



EQUIPEMENT VILLE DE VANNES Siège social - CPAM



Le paysage de la nouvelle Caisse Primaire d'Assurance Maladie du Morbihan devient un carré vert sur lequel le bâtiment se pose tel une matrice et laisse transpercer la végétation au coeur de son architecture.

Ce geste qui offre le dessin du paysage avant celle de l'architecture, libère des patios, des jardins creux, et des jardins de lecture.

Tous les espaces végétalisés participent à la récolte des eaux de pluie en provenance des toitures ou des surfaces minérales.

MAITRE D'OUVRAGE

Direction de la CPAM

MONTANT DES TRAVAUX

17M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études de CONCOURS pour Villes & Paysages cotraitant de AWA architecte Auer/Weber.
Fanny de DORMAEL chef de projet.



2 0 1 3

TRANSPORT URBAIN VILLE DE NANTES Porte la Beaujoire



Il s'agit d'un site urbain marqué qui s'organise sur une trame complexe de voirie, de signaux réglementaires et d'affichages publicitaires dans un environnement urbain déstructuré.

Au delà des besoins réglementaires et sécuritaires que demande une telle structure routière, notre rôle consiste à réintégrer l'image d'un véritable boulevard urbain dans la ville en transformant les trottoirs en parvis et en s'appuyant sur une structure arborée.



MAITRE D'OUVRAGE
Nantes Métropole

MONTANT DES TRAVAUX
2.5 M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a piloté l'ensemble des phases EP, AVP, PRO et ACT pour l'Atelier Villes & Paysages cotraitant d'EGIS Ingénierie.



2 0 1 3

QUARTIER DEVILLE VILLE DE BREST

Fontaine Margot 80ha



Le territoire de la Fontaine Margot (80 ha) constitue un enjeu de paysage majeur dans la liaison cohérente des grands corridors verts situé entre le littoral Sud et les hauteurs de Brest au Nord.



Ce morceau de ville se construit entre les différentes lignes du paysage reformées par les talwegs, les haies bocagères et les continuités des eaux de pluies dans un esprit durable.

Les coeurs d'îlots deviennent des grands réservoirs à eau pour l'arrosage des jardins partagés et des jardins terrasses.



MAITRE D'OUVRAGE

Brest Métropole Aménagement
BMA

MONTANT DES TRAVAUX

22M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G.RISCLES directeur des études pour les phases EP, AVP et PRO pour l'Atelier Villes & paysages cotraitant de ANMA Nicolas Michelin mandataire.

2014

PARC PAYSAGER SOCIETE YVES ROCHER

Parc de l'Eco-Hôtel, 8ha



Véritable lieu écologique, le parc de l'éco-hôtel d'Yves Rocher met en scène le patrimoine végétal et les ressources naturelles du site sur 8 hectares de nature.

Les eaux de pluie sont conduites, stockées et infiltrées naturellement. Les eaux usées sont épurées dans une station naturelle dite de phytoépuration.

Les vergers et potagers assurent une production à la source et approvisionnent une partie de l'apport nécessaire du restaurant.

L'élevage est réinstauré dans des pâturages afin de concevoir un entretien raisonné des prairies.

MAITRE D'OUVRAGE

Direction d'Yves ROCHER

MONTANT DES TRAVAUX

2 M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

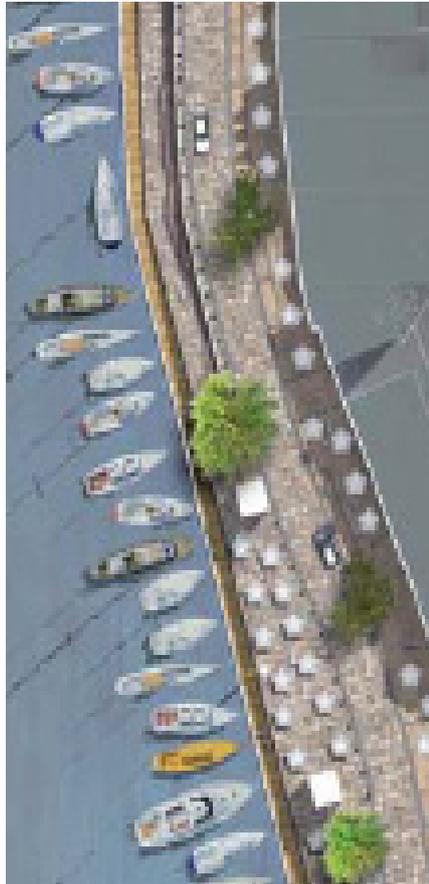
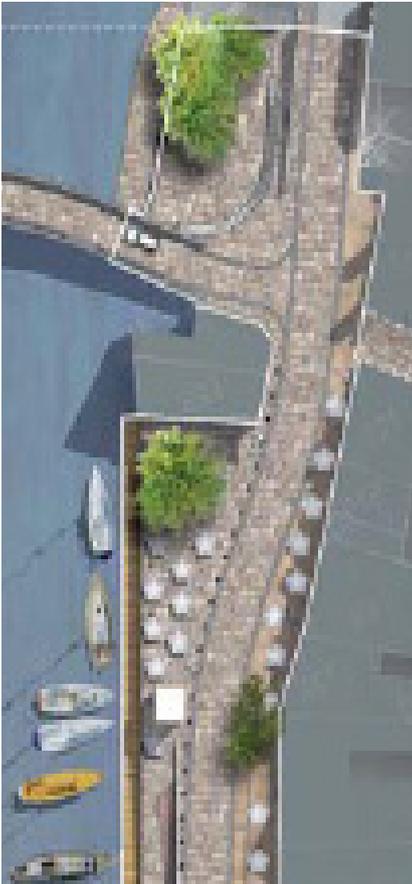
G.RISCLES directeur des études pour la mission complète de maîtrise d'oeuvre et créateur de la société Art'Paysage mandataire.



2 0 1 0

PORT ET RIVAGE VILLE DE DINAN

Les quais du port



L'espace libéré par les stationnements offre de nouvelles possibilités pour renouer un dialogue avec la Rance.

Les espaces dégagés deviennent des belvédères sur la Rance où s'organisent des événements saisonniers.

L'arbre est réintroduit en bosquets dans l'espace portuaire assurant des refuges pour les oiseaux des coteaux alentours.

MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Dinan

MONTANT DES TRAVAUX

1,4M€ hors taxe

ROLE DANS LA MISSION

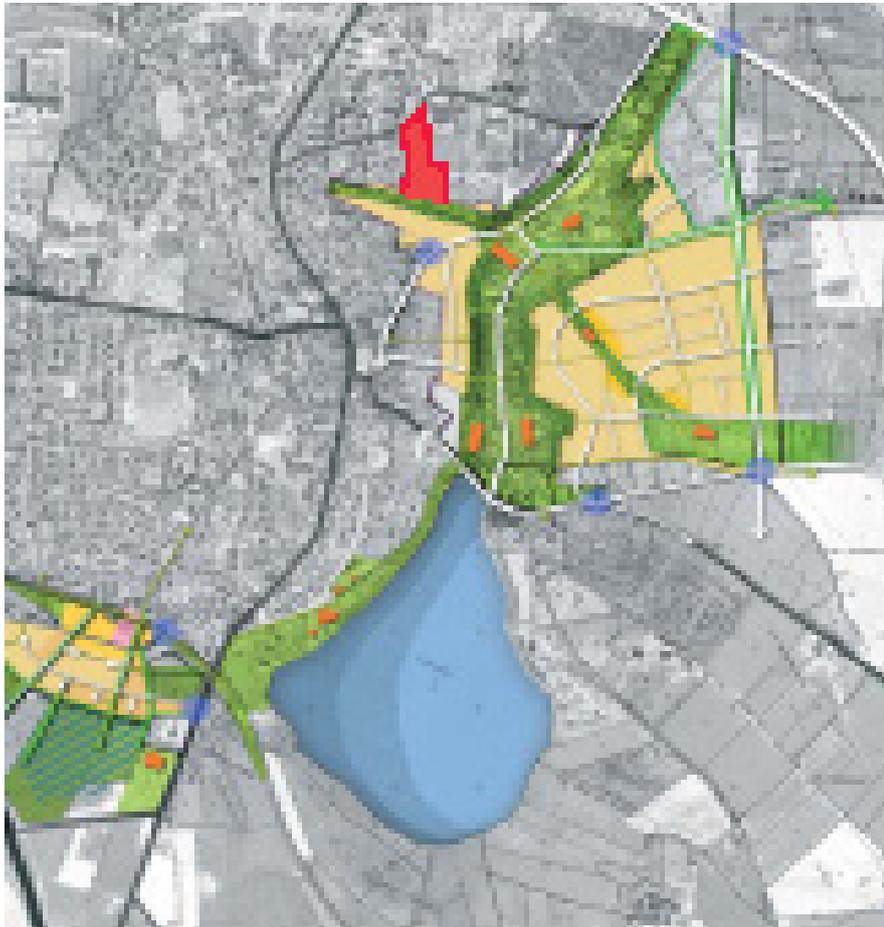
G.RISCLES directeur des études, a piloté la mission lors des phases de CONCOURS, EP pour l'Atelier Villes & Paysages mandataire.



2011

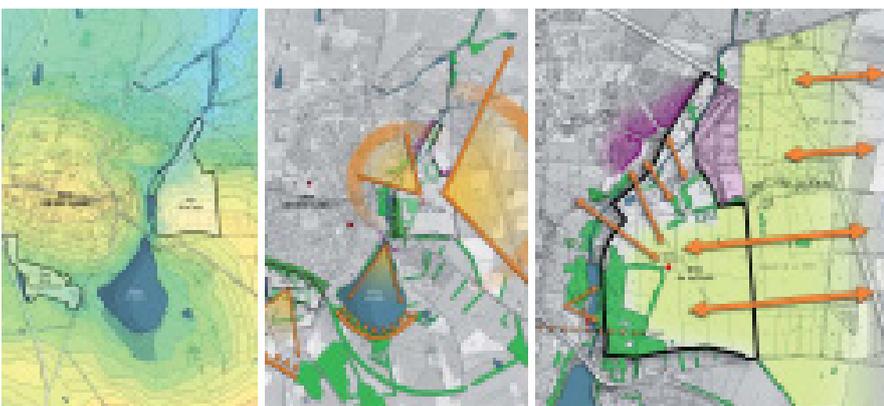
QUARTIER DE VILLE VILLE DE BAIN/BRETAGNE

Structure verte sur 85ha



Ici, le projet est complexe, les enjeux de liaison et d'intégration entre un bâti ancien et une architecture contemporaine sont au coeur des préoccupations, il ne s'agit pas de créer un nouveau centre ville mais de mettre en oeuvre une liaison verte au coeur de l'agglomération (corridor écologique, lieu de détente, de rencontre, équipements et déplacements doux).

Une charte développement durable est rédigée entre les différents acteurs du projet, pour que soient intégrées les cibles et orientations souhaitées en terme d'environnement.



MAITRE D'OUVRAGE

Ville de Bain de Bretagne

ROLE DANS LA MISSION

G. Riscles directeur des études pour des études de

2 0 1 3

QUARTIER DEVILLE VILLE DE VANNES Quartier Gare Nord



Le quartier Nord de la Gare est une opération urbaine avec la création d'un nouveau pôle d'habitations.

Le projet s'oriente vers une démarche HQE tant d'un point de vue de l'architecture proposée, que dans la conception des espaces extérieurs.

Les expressions coeur d'îlot, cour urbaine voie verte ou coulée paysagère prennent ici tout leur sens, où l'on découvre des lieux d'échange et de mixité dans les usages.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Groupe Giboire Immobilier

MONTANT DES TRAVAUX

55M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a piloté les phases CONCOURS, EP pour l'Atelier villes & Paysages cotraitant d'Arcau/Reichen et Robert architectes.



2 0 1 0

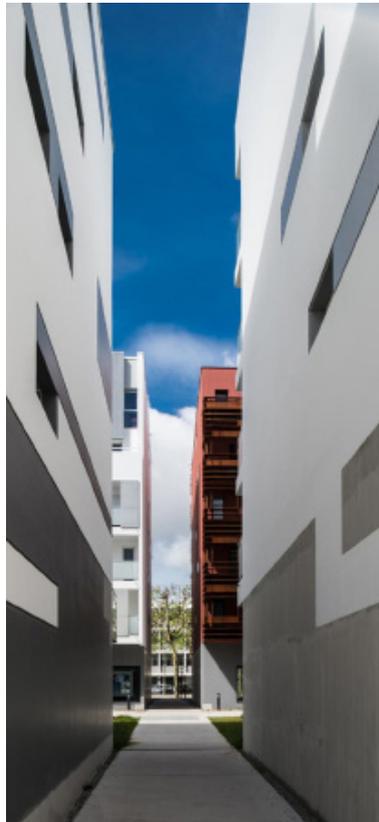
QUARTIER DEVILLE VILLE DE LORIENT Foyer du Marin



Le projet renforce les concepts des coeurs d'îlot et de leurs ambiances paysagères.

Espace partagé mais aussi espace technique de récupération des eaux de toitures stockées dans des citernes pour l'arrosage des jardins partagés.

C'est un véritable prolongement cohérent des espaces publics existants avec les grandes structures arborées de la ville qui assurent les continuités écologiques du territoire.



MAÎTRE D'OUVRAGE

Pollimo-Aiguillon

MONTANT DES TRAVAUX

1.4M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, pour l'Atelier Villes & Paysages cotraitant d'Arcau architectes.

Réalisé

2014



EQUIPEMENT

COMMUNE DE GUIPAVAS

Aménagement d'un EHPAD



L'aménagement de l'EHPAD associé à la Maison de l'enfance se compose de plusieurs entités :

- le parvis d'accueil,
- les jardins d'enfants (ambiance cour d'école d'antan),
- les jardins de repos,
- les jardins thérapeutiques avec une circulation de découverte,
- et le patio central véritable coeur de vie et lieu intergénérationnel.



MAÎTRE D'OUVRAGE

Ville de Guipavas

MONTANT DES TRAVAUX

0.5M€ hors taxes



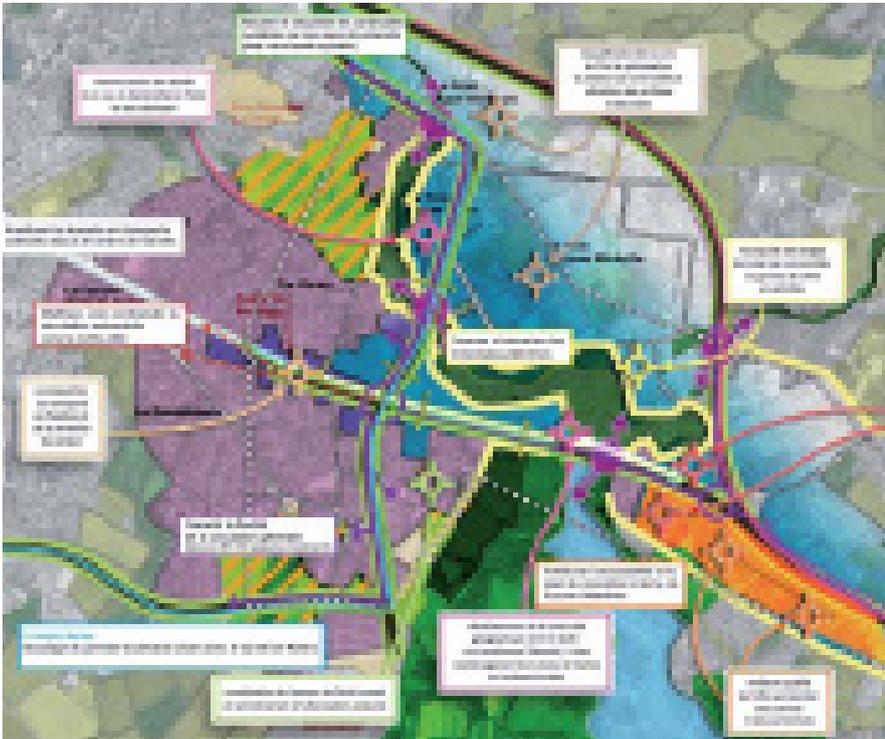
ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études lors de la maîtrise d'oeuvre complète pour la société Atelier Villes & Paysages cotraitant de Gohier Architectes.

2 0 1 4

QUARTIER DE VILLE AGGLOMERATION VANNES

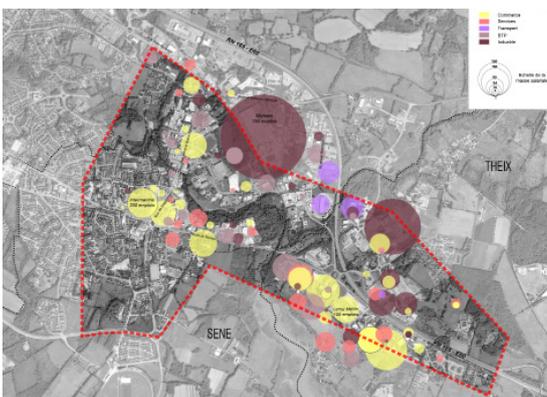
Secteur Est, 400 ha



L'entrée Est de l'agglomération est un secteur complexe de 400 hectares, concernant trois communes (Vannes, Séné et Theix), 4 zones d'activités et de multiples acteurs. Il est également complexe par la diversité des fonctions qu'il occupe (résidentielle, économique, environnementale).

L'ampleur de l'étude se définit donc hors des limites communales et concerne l'agglomération globale.

L'enjeu principal est de concilier les 3 axes de réflexion que sont les déplacements, l'économie et l'urbanisme et ainsi définir la vocation des espaces.



MAÎTRE D'OUVRAGE

Vannes Agglomération

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES, directeur des études, a piloté l'ensemble des études de programmation pour l'Atelier Villes & Paysages mandataire.



2 0 1 3

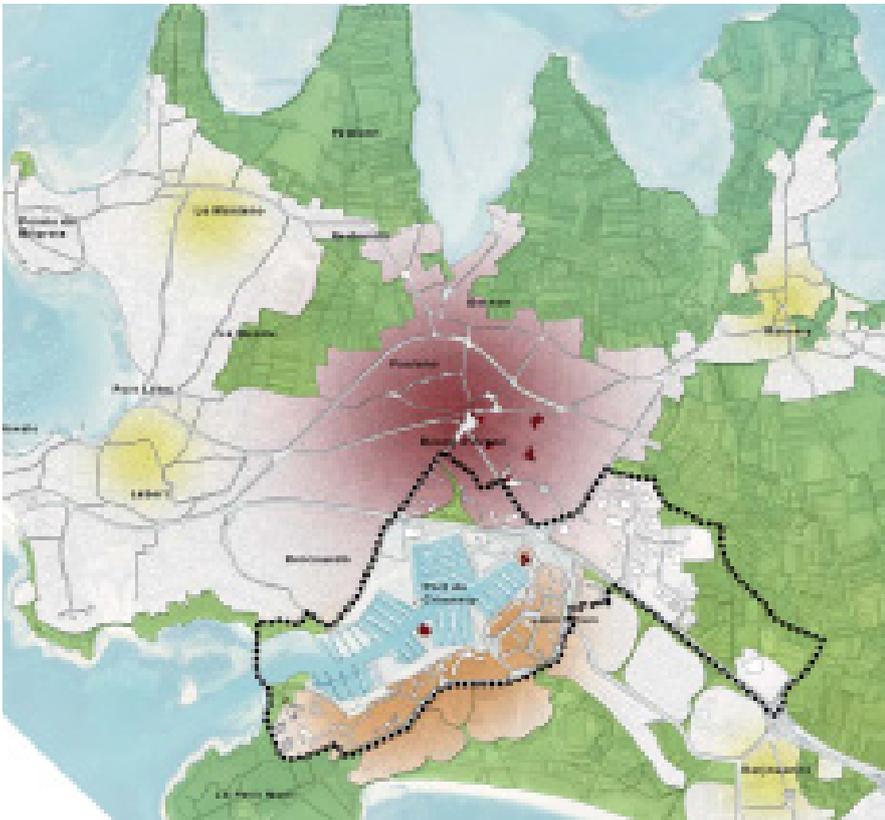
PORT ET RIVAGE

COMMUNE D'ARZON

Le Crouesty, 90 ha

Pour assurer le développement pérenne du port du Crouesty, il était indispensable de lancer une réflexion transversale et globale de requalification, intégrant les dimensions urbaines, économiques, paysagères et humaines de ce secteur.

Dans cette étude de programmation, la concertation est le principal outil pour réunir les acteurs du territoire, afin de partager une vision commune de l'avenir de ce lieu et lui tracer un développement cohérent, modulable et répondant aux objectifs économiques et écologiques de demain.



MAÎTRE D'OUVRAGE
EADM et CG56

ROLE DANS LA MISSION
G.RISCLES directeur des études, a piloté l'ensemble des études de programmation et d'animation des réunions pour l'Atelier Villes & paysages

2012

EQUIPEMENT

VILLE DE VITRE

Quartier de gare



L'aménagement des abords de la gare a pour fil conducteur le renforcement des liens entre la nouvelle ville, la gare et le centre historique de Vitré.

Nouvelle vitrine de la ville, le ou les parvis de la gare s'inscrivent sur deux rives de chaque côté du réseau ferré.

Les espaces publics deviennent des espaces modulables où se côtoient une végétation luxuriante et des usages nécessaires aux nouveaux modes de transport.



MAÎTRE D'OUVRAGE

Agglomération de Vitré

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a piloté les phases CONCOURS et EP pour l'Atelier Villes & Paysages.



2013

QUARTIER DEVILLE VILLE DU MANS Ronceray et Sablon



Les quartiers de Ronceray et du Sablon font l'objet d'un vaste programme de réhabilitation, en lien avec l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU).

Les opérations de démolition et de reconstruction sur les bâtiments ont conduit à réouvrir le quartier avec son environnement urbain et paysager.

Un tissu d'espaces verts agrémenté cette urbanisation très linéaire en créant un peu de disparité.

Dans nos aménagements, nous avons souhaité réintroduire la notion de partage et de convivialité trop souvent perdus.



MAÎTRE D'OUVRAGE

Le Mans Métropole

MONTANT DES TRAVAUX

2.6M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

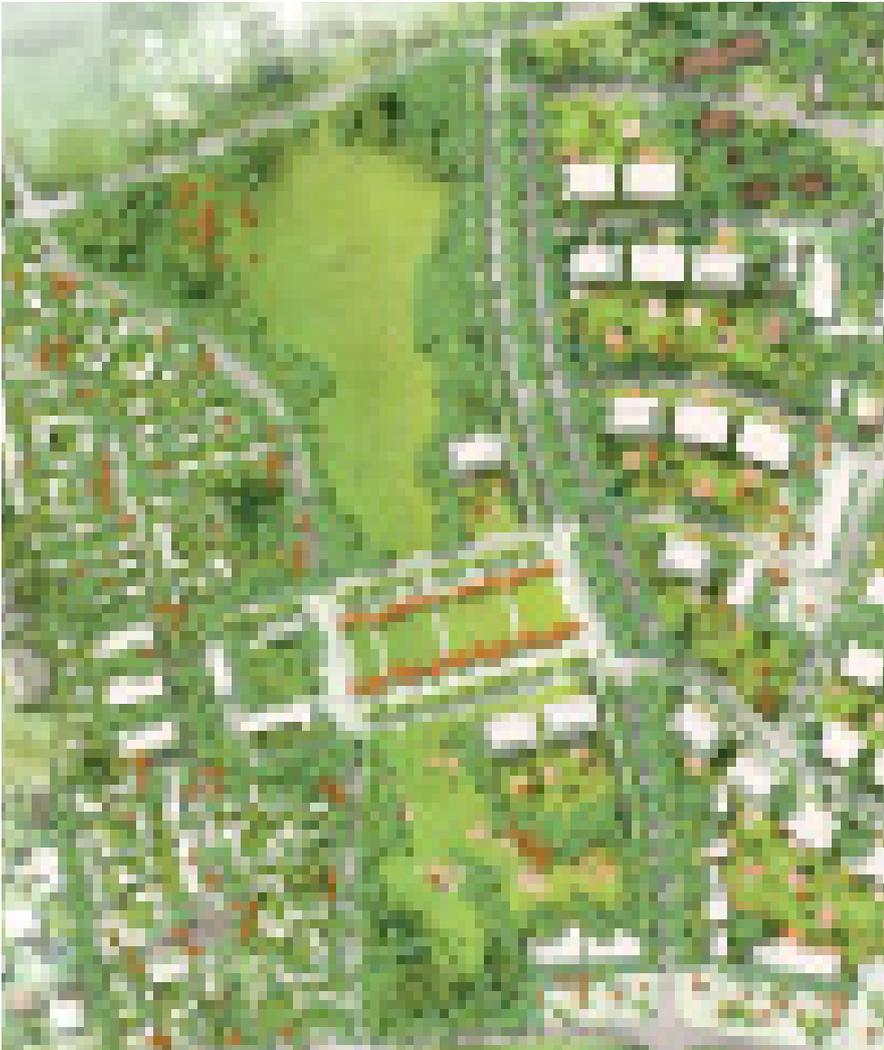
G. RISCLES directeur des études, a piloté les phases EP, AVP, PRO et ACT pour l'Atelier Villes & Paysages mandataire.

2 0 1 4

INTERNATIONAL

VILLE DE NOUMEA

Parc de Saint-Quentin



Situé entre la ville portuaire la plus importante de Nouvelle Calédonie et les prémises des reliefs du Sud de Grande Terre, le quartier de Saint-Quentin profite d'une vue exceptionnelle vers les nombreuses baies de Nouméa et de la généreuse végétation des vallées de la Yahoué.

Le site est contraint par une topographie très forte. Le projet du parc doit être perçu comme un espace pacifié et fortement végétalisé.

Il rassemblera les équipements sportifs, ludiques et sociaux dans une ambiance de prairie boisée.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Société immobilière de Nouvelle Calédonie

MONTANT DES TRAVAUX

6M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a piloté le plan paysage pour l'Atelier Villes & Paysages.



2012

INTERNATIONAL VILLE DE NOUMÉA Parc de Rivière salée



Construit au nord de Nouméa dans les années 1960, ancien site couvert de Mangrove et de Palétuviers, le parc paysager sera un lieu inscrit sur son territoire mais tourné vers la ville et ses proches quartiers.

Autour d'un bassin, le tissu végétal se recompose et offre sous son couvert feuillu des lieux de repos, de jeux et de farniente.

L'enjeu de l'aménagement s'appuie sur un principe simple : comprendre l'identité et les usages du quartier pour proposer des solutions adaptées respectueuses de l'environnement et destinées aux habitants.



MAÎTRE D'OUVRAGE

Ville de Nouméa

MONTANT DES TRAVAUX

5M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES directeur des études, a piloté le plan paysager pour l'Atelier Villes & Paysages mandataire.

2 0 1 3

EQUIPEMENT

VILLE DE SENE

Théâtre de verdure



L'aménagement du théâtre de verdure de 500 places sur les bords du Golfe du Morbihan est un équipement culturel de haute importance dans la vie de l'agglomération vannetaise.

Situé dans un site protégé la structure du théâtre est entièrement intégrée à la pente naturelle du terrain, dont seule l'escalier central est réalisé en bois.



L'ensemble est équipé d'un système d'arrosage et de toutes les connections électriques nécessaires pour les évènements.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Ville de Séné, Mr RENAULT

ROLE DANS LA MISSION

G. RISCLES gérant d'Art Paysage mandataire pour une mission complète de maîtrise d'oeuvre



2007

PARC PAYSAGER SOCIETE YVES ROCHER Parc de l'Eco-Hôtel, 8ha



Véritable lieu écologique, le parc de l'éco-hôtel d'Yves Rocher met en scène le patrimoine végétal et les ressources naturelles du site sur 8 hectares de nature.

Les eaux de pluie sont conduites, stockées et infiltrées naturellement. Les eaux usées sont épurées dans une station naturelle dite de phytoépuration.

La forêt abrite des refuges permettant de mieux découvrir les habitants de ces milieux ou de s'y réfugier.



MAITRE D'OUVRAGE

Direction d'Yves ROCHER
Mr VAUCELLE ou Mr SCUR

MONTANT DES TRAVAUX

2 M€ hors taxes

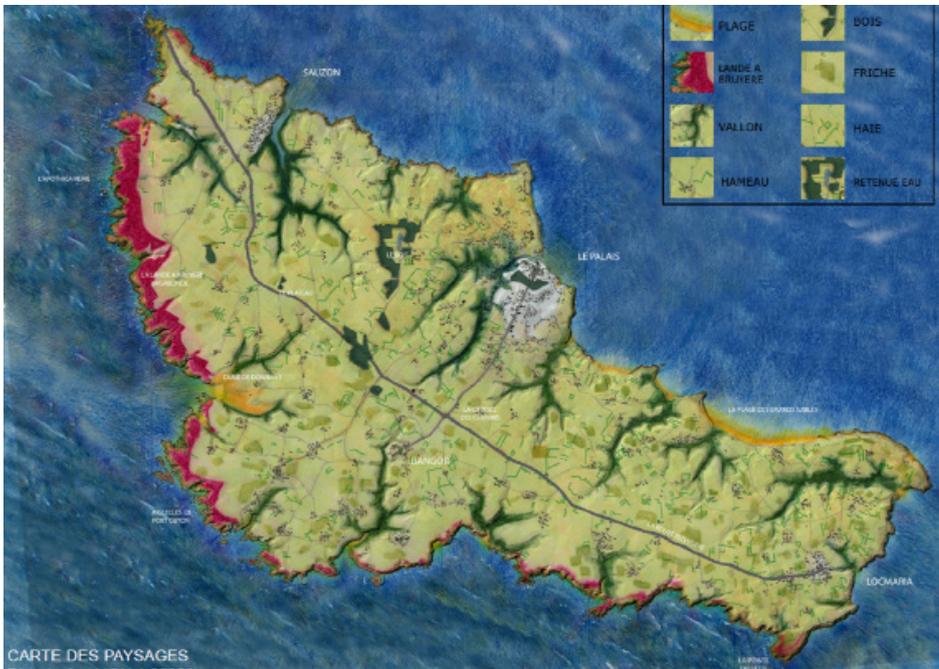
ROLE DANS LA MISSION

G.RISCLES gérant d'Art'Pay-
sage mandataire pour une
mission complète de maîtrise
d'oeuvre.



2014

GRAND TERRITOIRE BELLE-ILE-EN-MER Etude paysagère

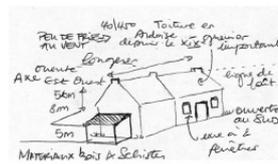
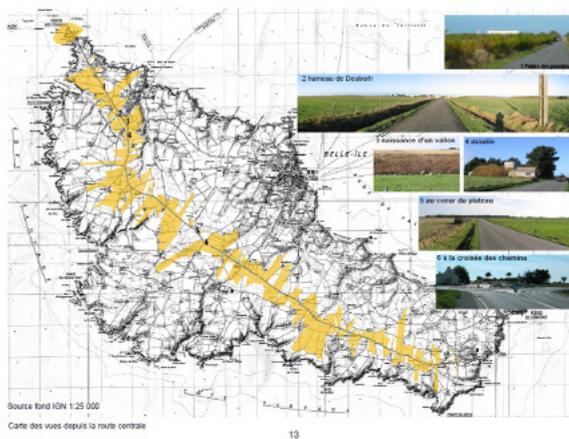


Ce territoire quasiment figé pendant des siècles, vit depuis quarante ans une mutation importante. Le tourisme augmente et l'agriculture subit la déprise. Déprise agricole, mutations économiques, explosion du tourisme et des résidences secondaires sont au menu. L'île tente de préserver agriculture, d'endiguer l'extension du bâti. C'est un lieu d'une grande richesse à la croisée des chemins entre espace sanctuarisé pour parisien en mal de nature et île dynamique cherchant à garder ses enfants.

Comment négocier la mutation agricole et son impact sur le paysage de l'île ? Comment préserver un patrimoine naturel sans muséifier un territoire ? Comment gérer la pression des nouvelles constructions ? Comment concilier développement touristique et préservation de l'identité ?

MISSION

Etude paysagère sur le canton de Belle-Ile-en-Mer.



Caractéristiques de la maison acadienne.

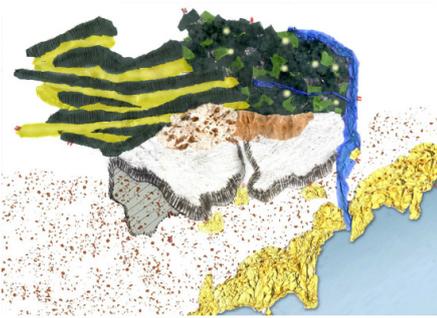


Maison "acadienne"



2010

GRAND TERRITOIRE REGION PACA Etude paysagère pour le PNR

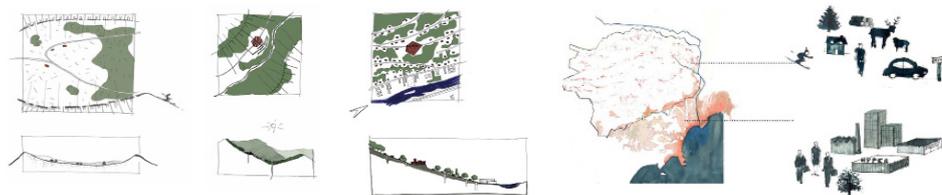


Cette étude a été réalisée dans le cadre d'ateliers pédagogiques à l'école nationale supérieure du paysage. La région PACA a passé commande d'une étude des paysages du massif des Préalpes d'azur, en passe de devenir Parc naturel régional. Confrontés à un dynamisme économique faible, élus et responsables associatifs ont souhaité réagir et développer un sixième PNR dans une région où le littoral est très urbanisé. Le but était de faire prendre conscience de l'unité de ce territoire et des enjeux paysagers qui s'y attachent, réaliser un état des connaissances permettant une vision globale et homogène du site, comprendre le regard des acteurs locaux pour les sensibiliser au projet.

MAITRE D'OUVRAGE
Région PACA

MISSION
Elaboration d'une étude des paysages pour la création du PNR des Préalpes d'Azur

EQUIPE
Fanny de Dormael paysagiste
Thierry Laverne Directeur de l'étude

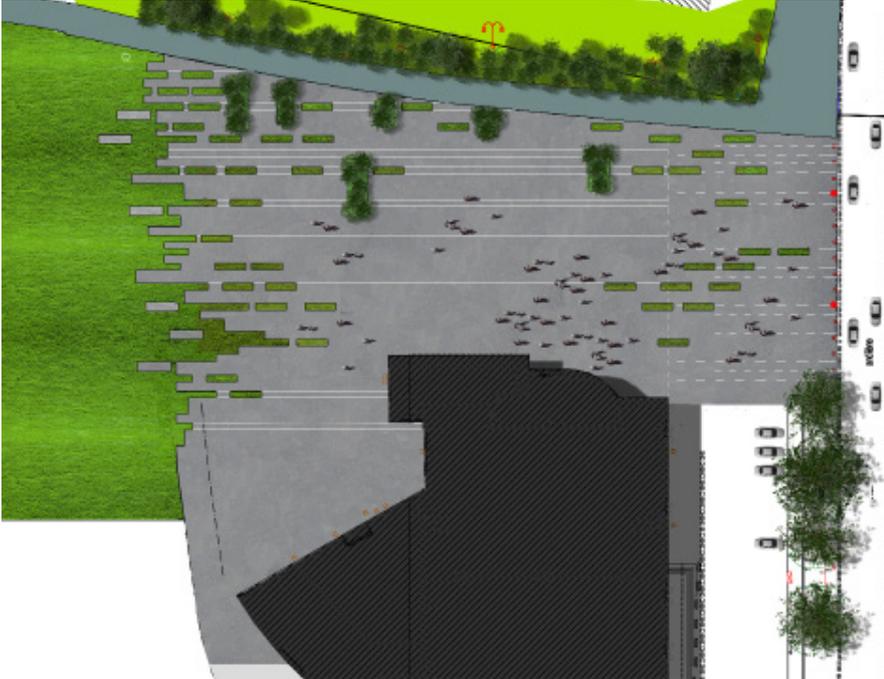


LA PLAQUE CENTRALE   COMMUNES Grasse Tignes	FICHE D'IDENTITE <ul style="list-style-type: none"> - position au sein de la région PACA - climat méditerranéen - crêtes de montagne - altitude - relief - végétation - activités - population - économie 	ENJEUX ET OBJECTIFS <ul style="list-style-type: none"> - valoriser le patrimoine naturel - protéger les paysages - développer le tourisme durable - améliorer la qualité de vie - favoriser le développement économique - préserver l'identité locale 	RECOMMANDATIONS <ul style="list-style-type: none"> - protéger les paysages - développer le tourisme durable - améliorer la qualité de vie - favoriser le développement économique - préserver l'identité locale 	EXEMPLES <ul style="list-style-type: none"> - Parc National des Pyrénées - Parc National de la Vanoise - Parc National de la Chartreuse - Parc National de la Mercantour - Parc National de la Corse - Parc National de la Cévenne - Parc National de la Dordogne - Parc National de la Gironde - Parc National de la Guadeloupe - Parc National de la Martinique - Parc National de la Réunion - Parc National de la Guyane - Parc National de la Nouvelle-Calédonie - Parc National de la Polynésie Française - Parc National de la Wallonie - Parc National de la Région de Bruxelles-Capitale - Parc National de la Région de Flandre - Parc National de la Région de Wallonie - Parc National de la Région de Bruxelles-Capitale - Parc National de la Région de Flandre - Parc National de la Région de Wallonie
	EXEMPLES DE PARTENAIRES 			

2010

QUARTIER DEVILLE VILLE DE REZE

Parvis de la Trocardière



Le parvis de la salle de spectacle de la Trocardière devient un glacis accessible par tous où la végétation environnante s'invite.

Des bosquets de bambous animent ce grand espace tout en permettant de continuer à accueillir les événements festifs et les structures temporaires.

La nuit des lucioles semblent illuminer les dalles de gazon et les bosquets sont mis en scène par un éclairage de leur houppier.



MAITRE D'OUVRAGE
Nantes métropole
Ville de REZE

MONTANT DES TRAVAUX
0.7M€ hors taxes.

ROLE DANS LA MISSION
ELAND paysagistes co-traitant
de B3i bureau d'études.

2016

EQUIPEMENT GUÉMENE SUR SCORFF H o p i t a l



Un jardin thérapeutique se déploie face au bâtiment, composé de quatre scènes : jardin de rocaille, exotique, oriental et anglais).

Un peu plus loin un espace de jeux pour enfants ainsi qu'un parcours d'exercice physique sont dessinés.

Deux jardins thérapeutiques sécurisés pour personnes désorientées sont créés à l'Est et l'Ouest. Jardins très structurés ils permettent de travailler l'orientation, l'équilibre et l'autonomie.

Le chemin creux existant est prolongé afin d'offrir une promenade contournant l'hôpital. De grands arbres ponctuent la promenade.



MAITRE D'OUVRAGE
A2MO Rennes pour hospital de Guéméné

MONTANT DES TRAVAUX
17M€ hors taxes.

ROLE DANS LA MISSION
ELAND paysagistes co-traitant de ARS architectes.

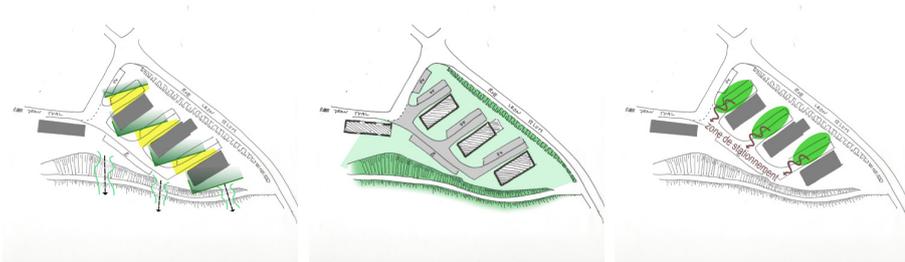
2016

QUARTIER DE VILLE VILLE D'HENNEBONT Résidence Kergohic

La requalification des espaces extérieurs a pour objectifs de repousser les stationnements à l'extérieur des îlots afin que les piétons puissent s'appropriier les lieux.

Ces espaces libérés deviennent des cours et jardins que l'on traverse pour accéder aux bâtiments.

Ce quartier est situé en promontoire d'un vallon. Les vues sont ré-ouvertes pour profiter des perspectives sur le grand paysage, désenclaver le quartier et pour permettre des promenades et des liens interquartiers.



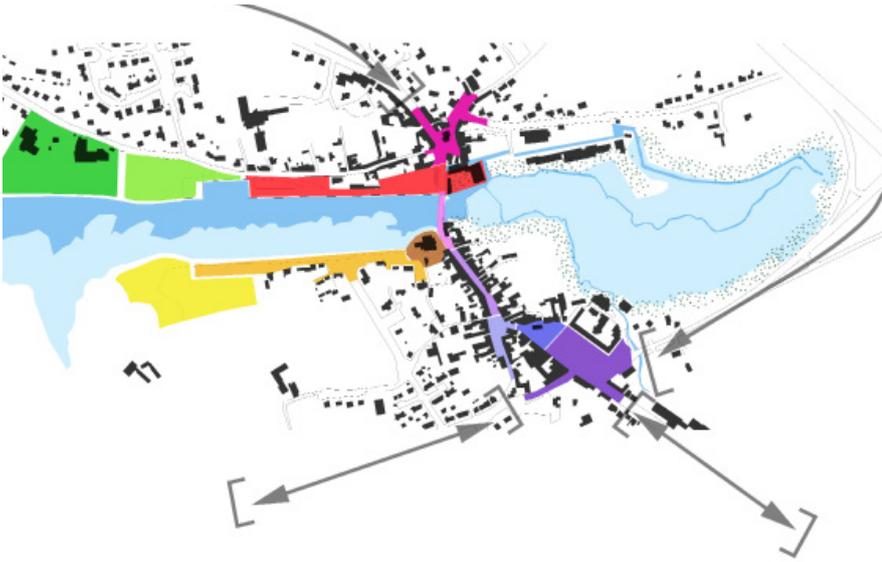
MAITRE D'OUVRAGE :
Lorient Habitat

ROLE DANS LA MISSION :
Gwénaél RISCLES directeur des études pour ELAND

EQUIPE :
Richard Faure architecte mandataire / Le Gavre BE / ELAND cotraitant

2016

ETUDES AMO VILLE DE LE FAOU Centre historique



Nous intervenons auprès de la Ville de Le faou pour organiser et animer une réflexion élargie sur l'ensemble du territoire du centre-ville,

1-La mission d'AMO pour l'accompagnement des travaux du centre historique où notre rôle consiste à faire émerger un programme et mettre en place l'équipe de maîtrise d'oeuvre pour la réalisation des travaux du centre historique.

2-La mission de conseil et d'ateliers participatifs "Bottom up" permettant d'échanger et de partager avec les acteurs locaux pour établir les grandes lignes de la stratégie urbaine pour la ville de demain.

MAITRE D'OUVRAGE :
Ville de Le Faou

DUREE DE LA MISSION :
3 ans - 1 400 000 euros HT

ROLE DANS LA MISSION :
Gwénaél RISCLES directeur des études pour ELAND mandataire

2014 - 2017

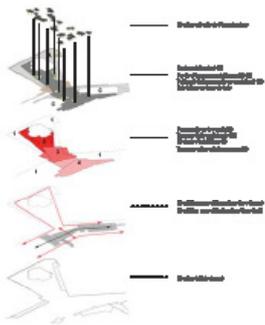


PORT ET RIVAGE COMMUNE D'ARZON Port du Crouesty



Le secteur de la capitainerie souffre d'un manque de visibilité et d'isolement. Ce lieu, point névralgique et organe principal devrait pour tant être le coeur de cet urbanité portuaire

> Escale au coeur du port



Le programme initial : ouverture, accessibilité, amélioration de l'attractivité et de l'esthétique, redonner de la place au piéton, favoriser les points de vue...

Il est nécessaire de rééquilibrer le rapport entre le minéral et le végétal, on réintègre simplement l'arbre dans la vie des usagers du port du Crouesty.

Le programme de l'opération est défini par les objectifs suivants :
- Améliorer la visibilité et l'attractivité du port du Crouesty
- Créer un espace public de qualité et de proximité
- Favoriser l'accessibilité et la sécurité des usagers
- Améliorer l'esthétique et l'environnement urbain
- Créer un espace public de qualité et de proximité
- Favoriser l'accessibilité et la sécurité des usagers
- Améliorer l'esthétique et l'environnement urbain



MAÎTRE D'OUVRAGE
Société de la Compagnie
des Ports du Morbihan

MONTANT DES TRAVAUX
1.4M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION
ELAND mandataire,
Misson de MOE



2015

PORT ET RIVAGE
COMMUNE D'ARZON
Port du Crouesty



PORT ET RIVAGE
COMMUNE D'ARZON
Port du Crouesty



PORT ET RIVAGE
COMMUNE D'ARZON
Port du Crouesty



Sous la canopée de pins, un grand socle pour piéton facilite le dialogue entre les différents équipements. Des belvédères facilitent le contact à la mer et donnent accès aux pontons d'accostage. De nuit, l'éclairage met en scène les caractéristiques du projet, la végétation et les mouvements du sol.

MAÎTRE D'OUVRAGE

Société de la Compagnie des Ports du Morbihan

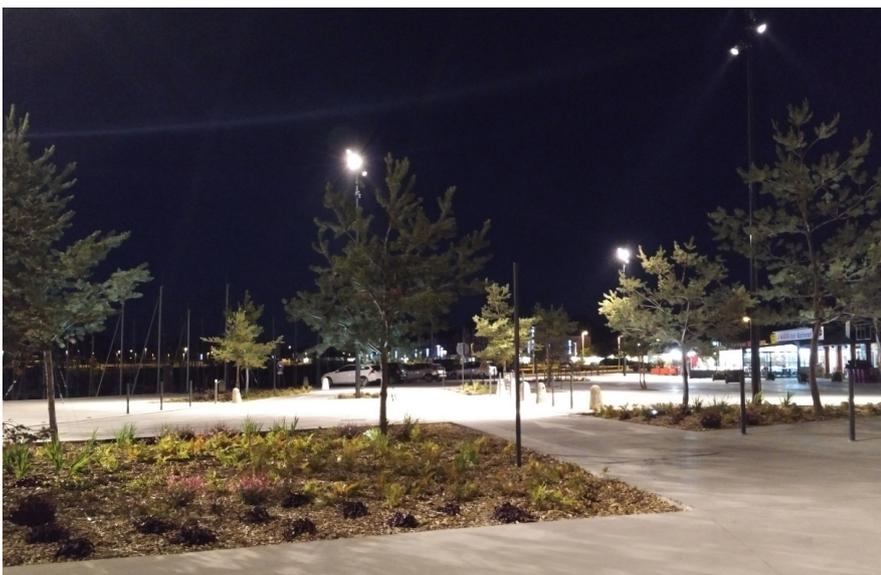
MONTANT DES TRAVAUX

1.4M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

ELAND mandataire,
Misson de MOE

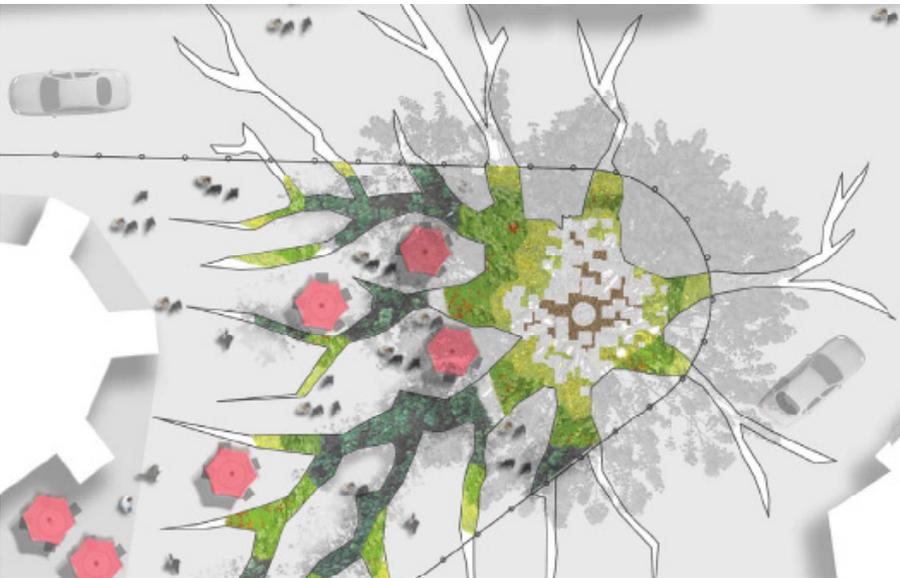
2 0 1 5



EVENEMENTIEL VILLE DE VANNES SQUARE éphémère ^pm1kkjPlace



Dans le cadre du premier festival des jardins, la ville de Vannes nous a demandé de créer un évènement végétal afin de repousser la voiture hors de la place Brulée.



Le projet consiste à redonner tout les droits à l'arbre existant véritable hôte de la place.



MAÎTRE D'OUVRAGE
Ville de Vannes
Festival de Jardins éphémères

ROLE DANS LA MISSION
ELAND mandataire,

2015

EVENEMENTIEL
VILLE DE VANNES
Place Brulée



2015

EVENEMENTIEL

VILLE DE VANNES

Place Brulée



Sol, ouvre toi !

L'arbre, symbole de vie et de vivacité regénère l'espace.

Puissantes, les racines bousculent, écartent et entaillent le minéral d'où jaillit un nouveau biotope venu du fond des temps.

Entre les saignées, des chambres se dessinent où chacun est invité à se poser et à contempler la nature qui reprend ses droits.

Les voitures ont définitivement abandonnées ce lieu à la végétation et aux promeneurs.



MAÎTRE D'OUVRAGE
Ville de Vannes
Festival de Jardins éphémères

ROLE DANS LA MISSION
ELAND mandataire,

2015

EQUIPEMENT GRAND - CHAMP Maison EPSMS IME et MAS



Le bâtiment est traversé par des lanières végétales dans lesquelles nous installons les jardins. Par l'intermédiaire de patio, ou de chambre verte, le végétal est présent également à l'intérieur du bâtiment.

Chaque jardin est accessible de l'intérieur par une terrasse. chacun peut se diviser en deux sous espaces selon les besoins thérapeutiques. La longueur et la durée de la promenade est adaptable selon la thérapie et le degré d'handicap.



A l'articulation du bâtiment, un jardin pour tous est installé, lieu de rencontre et d'échange. Il offre un départ pour le parcours de santé à travers le bois.

Dans le bois par un système de cheminement en boucle les résidents pourront se promener et vivre au rythme des saisons. Grâce à des clôtures végétalisées, les utilisateurs se sentiront en extérieur et en même temps en sécurité.



MAÎTRE D'OUVRAGE
A2MO pour EPSMS Vallée du Loch

ROLE DANS LA MISSION
Mandataire AIA architectes
ELAND paysagistes.

2016

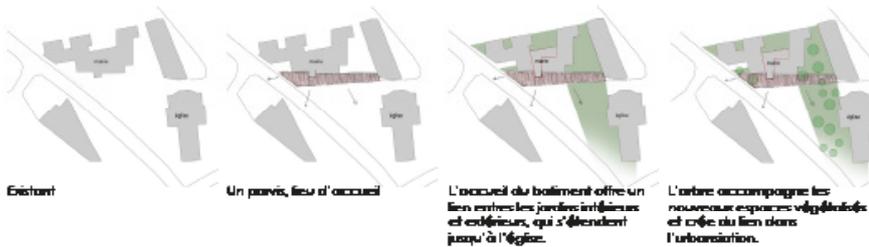
EQUIPEMENT

LARMOR BADEN

Extension de mairie



PLAN MASSE



Existant

Un parvis, lieu d'accueil

L'accueil du bâtiment offre un lien entre les jardins intérieurs et extérieurs, qui s'étendent jusqu'à l'église.

L'arbre accompagne les nouveaux espaces végétalisés et crée du lien dans l'urbanisation.



Un parvis s'étire le long de la façade. Pour compenser la pente naturelle des emmarchements permettent d'accéder au hall d'accueil. La circulation PMR est intégrée dans les pentes du parvis. Un arbre de Judée est planté à gauche pour offrir une symétrie avec l'arbre remarquable existant.

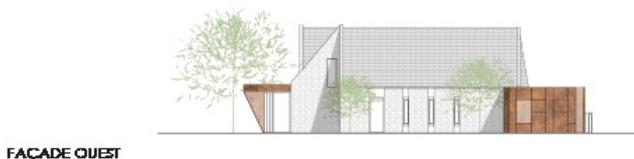
De grands espaces végétalisés mettent en valeur les arbres existants et offrent un lieu de détente. Dans les jardins, des terrasses en béton tramé facilitent les circulations et permettent la rencontre (utilisateurs de la salle polyvalente, cocktails et discours de la mairie, manifestations diverses...).

Les matériaux utilisés seront le béton matricié et l'acier corten.

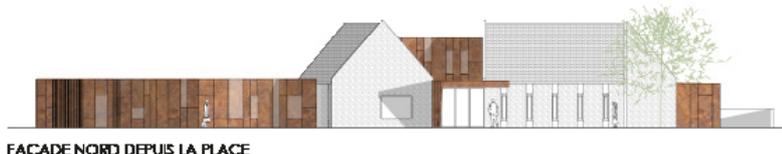
Dans un développement plus ambitieux es jardins s'étirent le long de l'église pour renforcer l'ambiance végétale et pacifier les lieux en inversant l'emprise de la voiture au profit des piétons et des lieux de rencontre.

MAÎTRE D'OUVRAGE
Ville de Larmor Baden

ROLE DANS LA MISSION
Richard Faure architecte mandataire et ELAND paysagistes.



FAÇADE OUEST



FAÇADE NORD DEPUIS LA PLACE

2016

QUIBERON

LIAISON - VERTE

Localisation de la liaison verte



Intentions paysagères du secteur Ouest - 1km



Intentions paysagères du secteur Ouest - 1km

La Commune de Quiberon observe dans son tissu urbain un déficit important en espaces verts. Une liaison verte reliera le centre-ville des jardins de Brétinio à Port Haliguen sur environ 2 000 ml. Ce projet, la liaison verte « Hoche-Port Haliguen » souhaite rééquilibrer l'aspect très minéral de la ville par un traitement paysager et environnemental.

La liaison verte traversera un tissu urbain hétérogène. Le traitement de cette liaison devra être adapté et s'enrichir au contact des différentes séquences urbaines avec différents équipements : sportifs, espaces détente, aires de jeux, résidences seniors, logements sociaux.

MAÎTRE D'OUVRAGE
VILLE DE QUIBERON

MONTANT DES TRAVAUX
3 800 000 EUROS HT

2 0 1 7

QUARTIER DEVILLE ST NAZAIRE SQUARE de la résidence J. Guesde

La résidence Jules Guesde doit s'appuyer sur le parcellaire identitaire du quartier.

Un réseau d'allées piétonnes rappelle les chemins d'autrefois qui serpentaient dans le parcellaire du quartier. Les chemins se rejoignent, s'épaississent et se dilatent pour former des espaces de rencontres, de repos, de lecture...

Les usages redessinent le parcellaire en lanière et forment des espaces de jardins.

Les jardins deviennent des lieux conviviaux, intimes, des lieux de vie, des lieux habités,

La gestion alternative se fait par l'intermédiaire d'un réseau de noues paysagères,

MAÎTRE D'OUVRAGE

Silène

ROLE DANS LA MISSION

Mandataire Richard Faure archi.

ELAND paysagistes

MONTANT DES TRAVAUX

5M EUROS HT

90 logements

en cours



EQUIPEMENT LE RHEU

Extension du Lycée T. Monod

Le jardin dessiné est une agora, un amphithéâtre, un lieu de palabre et de rencontre pour les étudiants.

Sous la puissance du végétal, le socle minéral du bâtiment s'effiloche en lanières qui épousent le dénivelé naturel et deviennent des gradins aux formes souples et sinueuses. Entre ces lanières s'installe une végétation riche et variée formant le jardin d'expérimentation et l'arboretum.

Le jardin d'expérimentation est une zone de culture mise à la disposition des étudiants pour leurs expériences et leurs recherches sur le végétal.

MAÎTRE D'OUVRAGE
SEMAEB

ROLE DANS LA MISSION
Mandataire Anthracite
ELAND paysagistes

MONTANT DES TRAVAUX
4M EUROS HT



2017

EQUIPEMENT

PLOERMEL

Création du Lycée public

Le paysage présent sur le territoire s'étire et traverse la trame urbaine du nouveau lycée public.

Sous la puissance du végétal le sol s'entrouve et forme des îlots paysagers où les lycéens se retrouvent pour palabrer, travailler ou seulement partager un moment de convivialité.

MAÎTRE D'OUVRAGE
SEMBREIZ

ROLE DANS LA MISSION
Mandataire AIA designers
ELAND paysagistes

MONTANT DES TRAVAUX
20M EUROS HT



en cours

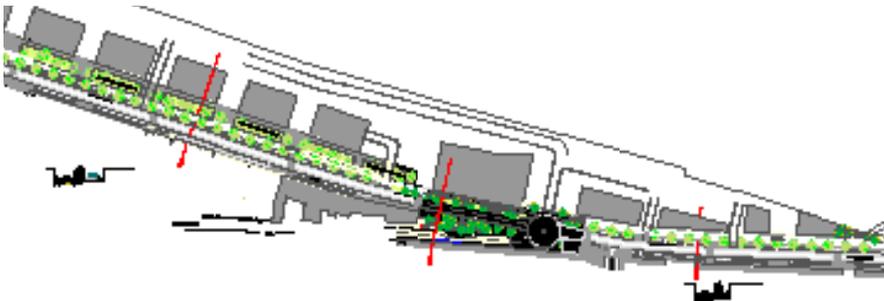
CENTRE VILLE VILLE DE QUIMPER

secteur Texier/Libération

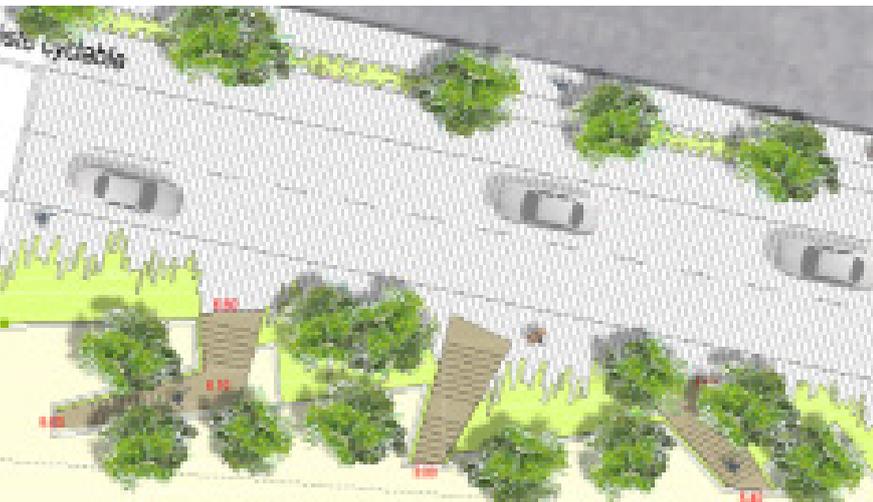


Le secteur Texier est un quartier en pleine mutation urbaine.

Le boulevard de la Libération est l'axe majeur qui dessert le centre ville via la gare Tgv depuis l'Est de l'agglomération.



Ce secteur constitue l'une des portes d'entrées de la ville et sera fortement végétalisé par un travail de scénographie urbaine de type "Street Art". La végétation s'insère dans les interstices que laisse la ville le temps de sa mutation.



Les fonctions et usages générés par les enjeux de la mobilité sont pris en considération en cohérence avec le projet gare à venir.

MAITRE D'OUVRAGE

Quimper Communauté

MONTANT DES TRAVAUX

0.5M€ hors taxes

ROLE DANS LA MISSION

ELAND, urbanisme et paysage cotraitant.



en cours

EQUIPEMENT



Les espaces extérieurs du projet sont conçus avec un objectif d'agencement fonctionnel et d'intégration de la construction au sein de son environnement.

L'attribution des zones extérieures est séquencée selon les usages, afin de permettre aux utilisateurs (lycéens internes, enseignants, visiteurs et personnels) une lecture et une utilisation aisée des espaces.



Les aménagements extérieurs visent à :

- intégrer l'internat et les logements de fonction dans le site,
- traiter les espaces extérieurs, en valorisant l'architecture, la qualité visuelle du projet et conserver le maximum d'arbres existants,
- traiter les limites, les transitions avec la périphérie du projet et respecter l'identité des lieux,

MAÎTRE D'OUVRAGE
SEMBREIZ

ROLE DANS LA MISSION
Mandataire AIA designers
ELAND paysagistes
(concours non lauréat)

MONTANT DES TRAVAUX
10M EUROS H



2018

CENTRE VILLE PLOUFRAGAN RD 45 - bd urbain

Le concept développé propose de transformer le boulevard urbain en une structure paysagère dont les usages de déplacement se combinent avec les fonctionnalités écologiques au coeur de la ville.

Le territoire traversé se compose d'un tissu pavillonnaire et d'équipements disparates.

L'épaisseur végétale ainsi créée constitue un corridor écologique en lien avec les caractéristiques du territoire.

MAÎTRE D'OUVRAGE
VILLE DE PLOUFRAGAN

MONTANT DES TRAVAUX
1 800 000 EUROS HT

ROLE DANS LA MISSION
ELAND paysagistes cotraitant
MOE complète

en cours



CENTRE VILLE PLOUFRAGAN RD 45 - bd urbain

Le concept développé propose de transformer le boulevard urbain en une structure paysagère dont les usages de déplacement se combinent avec les fonctionnalités écologiques au coeur de la ville.

L'épaisseur végétale ainsi créée constitue un corridor écologique en lien avec les caractéristiques du territoire.

MAÎTRE D'OUVRAGE
VILLE DE PLOUFRAGAN

MONTANT DES TRAVAUX
1 800 000 EUROS HT

ROLE DANS LA MISSION
ELAND paysagistes cotraitant
MOE complète



en cours

EQUIPEMENT LOCMARIA

Grand - Champ Coeur de ville



Les grandes lignes du paysage sont prolongées pour établir un maillage de corridors écologiques et recréer les structures bocagères historiques du territoire.

L'attribution des zones extérieures est séquencée selon les usages, afin de permettre aux utilisateurs une lecture et une utilisation aisée des espaces.

MAÎTRE D'OUVRAGE

POLE AMENAGEMENT COMMUNAUTE DE GRAND CHAMP et Ville de LOCMARIA

ROLE DANS LA MISSION

ELAND paysagistes:URBANISTE
MANDATAIRE
(mission de maîtrise d'oeuvre complète)

MONTANT DES TRAVAUX

1.5M EUROS HT



ELAND

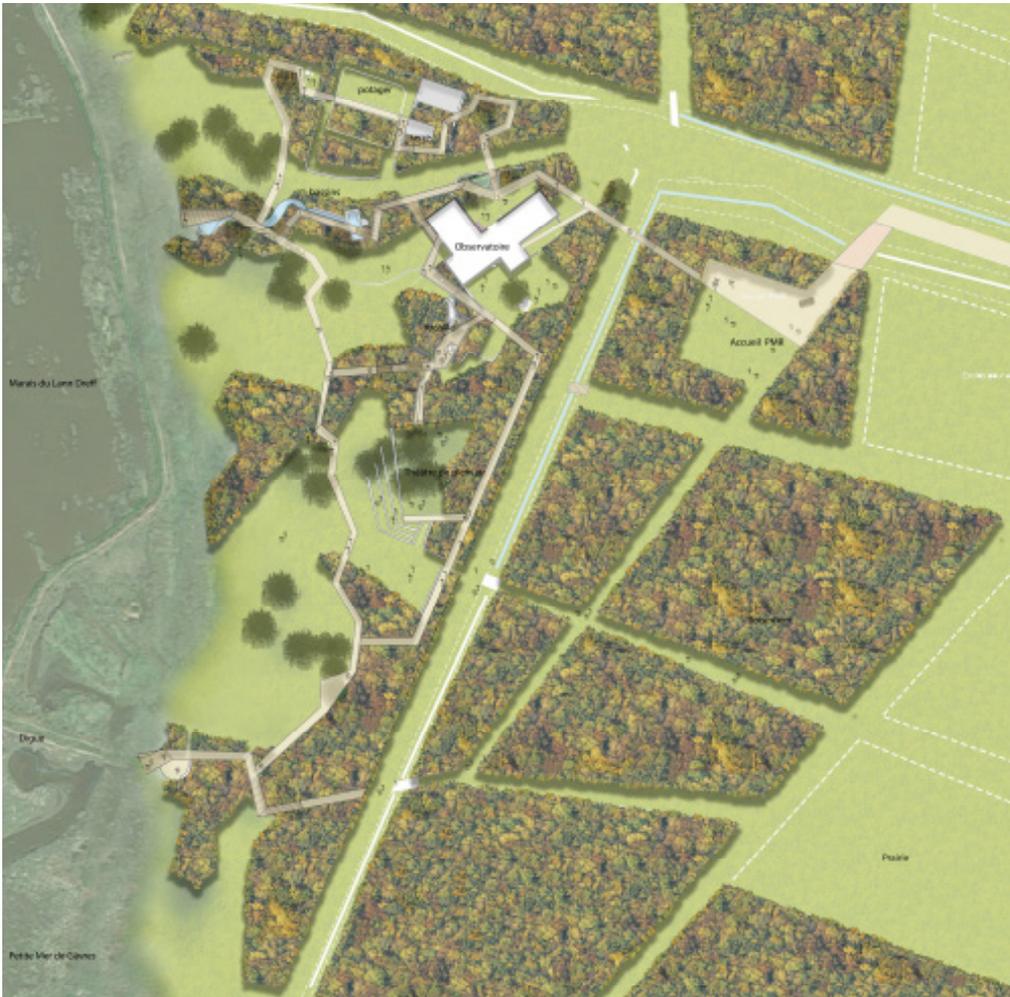


EN COURS

PARC PAYSAGER

PLOUHINEC 56

Les empreintes de
Germaine Tillion



Sur les berges de la Petite Mer de Gâvres et des Marais du Lam Dreff, il faut sauvegarder et aménager un espace naturel où la mémoire de Germaine Tillion (rentrée au Panthéon en 2015) sera présente. C'est un lieu d'histoire qui raconte notre histoire sur lequel s'ancre à jamais sa mémoire au travers des évènements culturels et muséographiques.

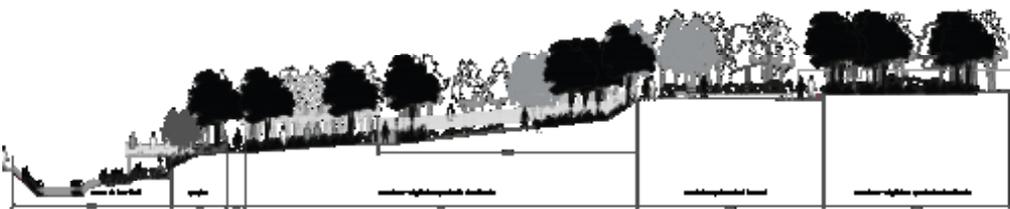
MAÎTRE D'OUVRAGE
CONSERVATOIRE DU LITTORAL
GRAND SITE DUNAIRE
VILLE DE PLOUHINEC

ROLE DANS LA MISSION
ELAND paysagistesMANDATAIRE

MONTANT DES TRAVAUX
0.5M EUROS HT

INTENTIONS DE PROJET :

over un site naturel, perpétuer la pensée de Germaine Tillion.



EN COURS

CENTREBourg

PLOEMEL 56

Aménagement du centre-historique

Les traces de l'histoire issue du cadastre napoléonien deviennent la matrice du projet. L'ancien presbytère devient la mairie et l'ancienne fabrique à pain se transforme en médiathèque. Les espaces, autrefois protégés s'ouvrent à la ville-tout en conservant leur typicité et leur intimité historique cachés derrière les murs de pierre existants, vestiges de la trame historique.

MAÎTRE D'OUVRAGE
VILLE DE PLOEMEL

ROLE DANS LA MISSION
ELAND paysagistes MANDATAIRE

MONTANT DES TRAVAUX
0.5M EUROS HT

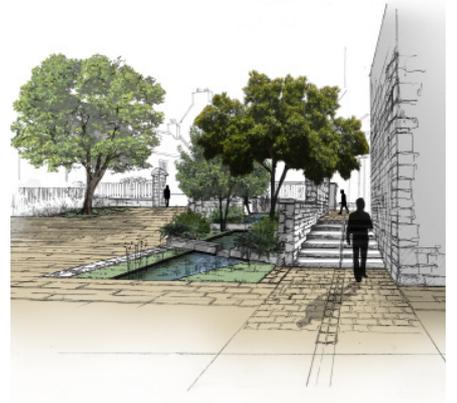
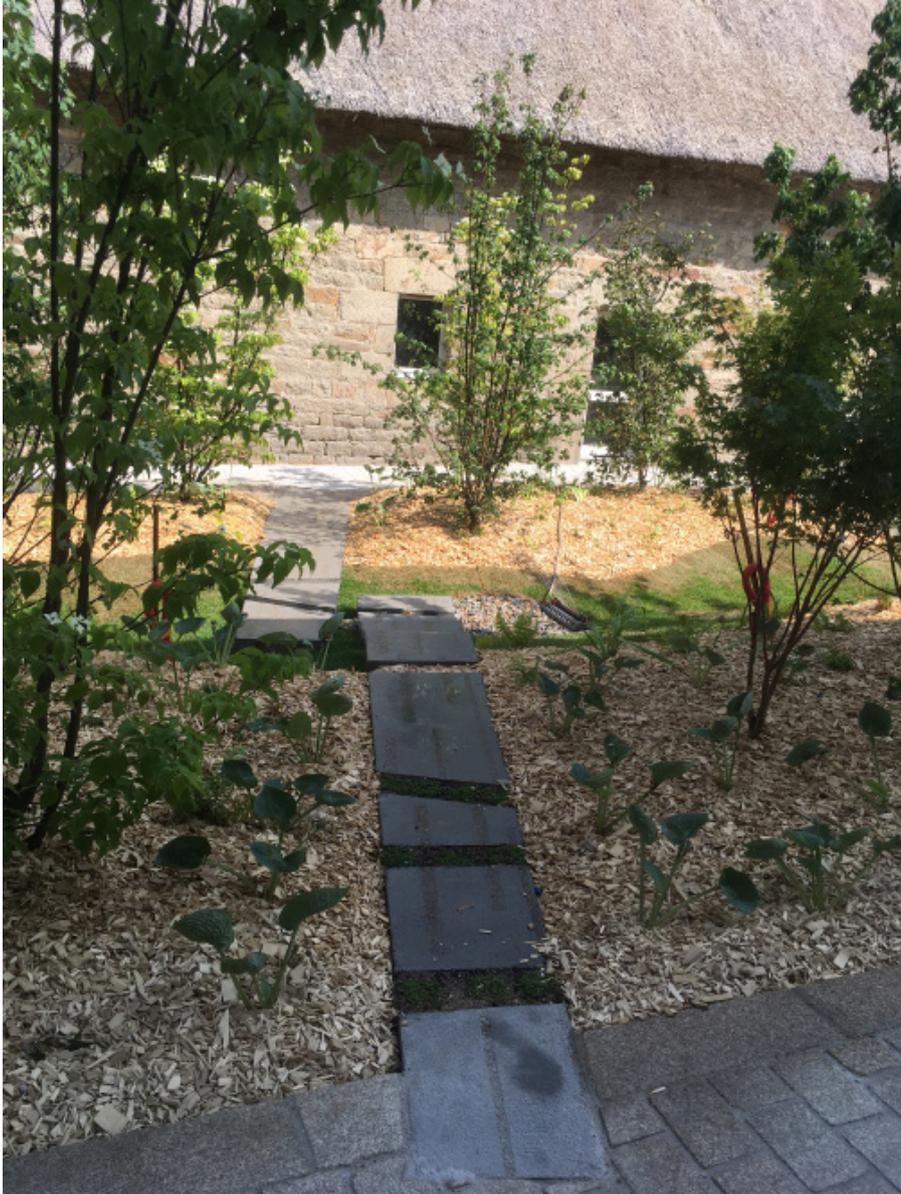


EN COURS

CENTREBORG

PLOEMEL 56

Aménagement du centre-historique

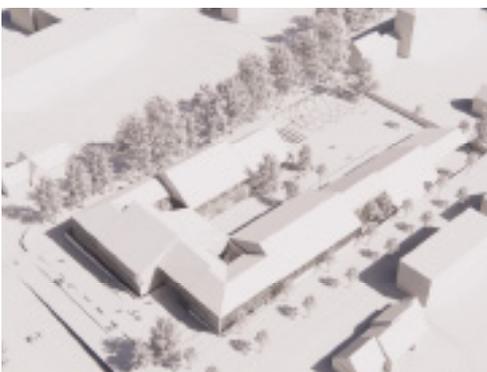


EN COURS

EQUIPEMENT LANDERNEAU

Collège public

Ce deuxième équipement départemental s'implantera au Sud de la ville, sur l'ancien terrain du Champ de Foire, en limite de l'urbanisation dense du centre-ville. Véritable porte d'entrée Sud du centre-ville, le collège doit devenir à court terme la pierre angulaire du projet de renouvellement urbain du secteur Voas Glas / Belhommet, ayant pour vocation de transformer cette frange urbaine en un «éco-quartier» dense et résilient. Notre proposition s'attachera à définir cette greffe urbaine.



MAÎTRE D'OUVRAGE
SAFI 29

ROLE DANS LA MISSION
ELAND cotraitant de AAVP Paris
Concours non lauréat

MONTANT DES TRAVAUX
8M EUROS HT

2020

LES ORIENTATION DU PROJET EN 2018

LE CONTEXTE : évolution du site

En 1838 :
Le cadastre Napoléonien nous montre une agglomération urbaine dense, organisée, organisée autour de la large rue principale. Les logiques urbaines suivent plus ou moins la forme générale de la côte.

En 1873 :
Le deuxième plan de développement des logiques de voirie est possible du fait de l'ouverture de grands espaces et nouvelles. On espère la réalisation de quartier franc de Grand Parc permettant d'organiser l'espace urbain. Le port reste et se développe.

SUPERPOSITION : 1838-1873-2018
L'échelle la plus complexe est la modification du trait de côte. Aujourd'hui nous sommes dans une agglomération urbaine dense, organisée, organisée autour de la large rue principale. Les logiques urbaines suivent plus ou moins la forme générale de la côte.



Cadastre Napoléonien 1838

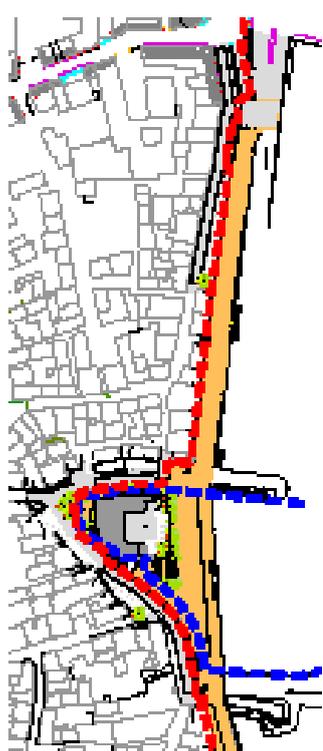


Le cadastre 1873 - Grand Parc et Grand Parc



Superposition de 1838-1873-2018

LE PROJET : les traits successifs de la côte redessinent les espaces



Intention de projet :
Le projet est axé sur : les traits successifs de la côte, la réorganisation de l'espace et des grands équipements publics sur le port de Rosmeur. Plusieurs scénarios sont envisagés (portif, canal, canal, pontons à eau, alternatives des murs, etc...) car la réorganisation de la ville, les ports, l'habitat urbain, les équipements publics, l'école de l'Université.

Des espaces urbains différents sont créés par des lignes d'axes rigides dans le quartier :
- la ville haute et son urbanisme dense avec ses rues, ses places, ses cources habituelles offrant une multitude de possibilités sur la rue,
- les quais, placés sur le rivage avec ses échelles, ses quais, ses murets, fonctionnant avec le port de Rosmeur, seul usage de la glacière sur-jurée d'aujourd'hui.

Revoir ces espaces, modifier les lieux et ses usages, modifier les éléments architecturaux associés aux activités urbaines du port, créer ou revoir le plan des lieux réorganiser les lieux du projet.

Revoir des intentions et mise en œuvre :
Créer de ces espaces sans dévier par rapport à l'objectif et leur revoir le trait littoral franc de la côte.

Le port de Rosmeur fonctionne en deux temps :
- une période hivernale où les visiteurs sont accueillis avec un espace unique de circulation de personnes à l'intérieur,
- une période estivale de planification d'été à la suite de la circulation de ceux qui restent, sans de 1800 à 1900 pour les habitants, les professionnels et les visiteurs.

Les traits de côte successifs, des lieux de l'histoire et de la géographie des lieux :
Les espaces de la ville et de la mer ont généré plusieurs traits, plusieurs possibilités de voirie bien identifiés au niveau de la place de l'Université, les quais, les pontons, les murs, etc...
Les modifications successives des lieux existants par l'ouverture du port (trait de côte) sont mises en valeur par des interventions différentes : que ce soit la place de l'Université, la place de la gare, les pontons, les murs, les échelles, les quais, etc...

CENTRE VILLE

LE QUARTIER DU ROSMEUR

LE PROJET EN 2018



Le port du Rosmeur est le plus vieux port de la ville de Douarnenez, site stratégique et emblématique.

Les fonctions et les usages doivent être repensés dans une cohérence de valorisation urbaine générale permettant de renforcer l'attractivité des lieux.

CENTRE VILLE

LE QUARTIER DU ROSMEUR

LE PROJET EN 2018 : la place de l'ancienne glacière



LE PROJET EN 2018 : la place de l'ancienne glacière



Place de l'ancienne glacière

CENTRE VILLE

LE QUARTIER DU ROSMEUR

LE SITE EN 2019 : la nouvelle configuration des terrasses des commerces - juin 2019



CENTRE VILLE

LE QUARTIER DU ROSMEUR

LE SITE EN 2019 : mise en lumière de YANN KERSALE
juin 2019



CENTRE VILLE

LE QUARTIER DU ROSMEUR

LE SITE EN 2019 : mise en lumière de YANN KERSALE
juin 2019

